FECHA: 01/07/2025	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS
NIVEL: Prejardín B		EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Proponer a los niños y niñas experiencias literarias a través de canciones que generen movimiento y expresión facial posibilitando de esta manera el afianzamiento de los diferentes lenguajes que puede suscitar el cuerpo.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: ¡Salta, Rani, salta!" Juguemos a ser actores como Rani la ranita

DOCENTE: SARA HILARIÓN

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

La experiencia iniciará con la canción "Cinco Ranitas" (https://youtu.be/_iZTsKRG0bU?feature=shared), donde los niños y niñas mueven su cuerpo como ranas: saltan, se agachan, mueven los bracitos como si nadaran y croan al ritmo de la música. Esto permite entrar en clima corporal y activar la atención desde el juego.
Luego, se proyectarán los cuentos "A Rani le gusta ser actriz"https://youtu.be/-bxwFyJkqxw?si=r7d-ty4iYZeoQNeF y "La obra de Rani"https://youtu.be/m7673AUeOyY?si=Y344Eqfi6vtnL2w- , permitiendo a los niños disfrutar de la historia mientras observan cómo Rani se expresa, se mueve y participa en una obra teatral.
Realizaremos pausas para resaltar gestos, emociones o acciones del personaje.
A continuación, se desarrollará un juego simbólico teatral: cada niño y niña, caracterizado de ranita, entrará en escena como si participara en la obra de Rani. Harán pequeños movimientos escénicos inspirados en lo visto: saludar como Rani, saltar como Rani, cruzar un charco imaginario, esconderse detrás de un "arbusto" o aplaudir como el público.

Allí narraremos fragmentos sencillos mientras los niños actúan:

- "Rani camina muy decidida al escenario…"
- "Rani salta y da una vuelta…"
- "Ahora todas las ranitas saludan al público…"

Así mismo, continuaremos trabajando nuestra propuesta pedagógica "Voces que cuentan historias" enviando a las familias el cuaderno y obra literaria viajera, con el fin de que puedan compartir un momento de lectura agradable.

Finalmente, para la tarde se propone un juego con muñecos y/o armatodo, en donde podrán esperar la hora de salida mientras comparten con sus compañeros.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

La experiencia propuesta para este día tuvo como particularidad la escasa colaboración de los padres de familia debido a que no enviaron a sus hijos caracterizados como ranitas; sin embargo, esto no detuvo la experiencia. Los niños y niñas se veían muy entusiasmados con el espacio ambientado. Matew se acercaba a las ranitas que estaban puestas en la cortina, en ocasiones halaba las tiras que pendían del baja techos. Por otra parte, también Sharlote, colaboraba en organizar los elementos allí dispuestos. En ocasiones el grupo se dispersaba, pero al momento de involucrarlos con los movimientos que proponía el video (soy rani y me encanta ser actriz) ellos (as) asumían las posturas y gestos representando así a este personaje.

Con respecto a lo anterior, se destacaron los siguientes niños y niñas: Matew, a pesar de ser un poco disperso estuvo atento a los movimientos, él intentaba imitar con su rostro las expresiones de rani, además disfrutó saltar y desplazarse como este animalito. Otra niña, Sharlote, disfrutó también el saltar haciendolo con los dos pies, ella hacia el sonido onomatopéyico de la rana.

Por otra parte, al proyectar el video en donde se proponía el juego y también el contar las ranitas fue del agrado de los niños y niñas estaban atentos a la secuencia y conteo de estos personajes.

Reflexión pedagógica: Posibilitar este tipo de experiencias permitió en los niños y niñas asumir diferentes posturas y gestos al momento de imitar lo cual promueve mayor seguridad afianza su confianza y espontaneidad. De igual manera, los niños (as) reconocen que a través de su cuerpo pueden expresar sus emociones y sentimientos, y a su vez regularlas.

Powered by CamScanner

FECHA: *MIERCOLES* 02/07/2025	JARDIN INFANTIL FUNDACION PEPASO	ESTRTEGIA:CENTRO DE INTERES
NIVEL PRE JARDIN B DOCENTE: SANDY ROMERO		EJE: creatividad y fantasía

INTENCION PEDAGOGICA: Manipulan material reciclable llegando a explorar todas las posibilidades tanto creativas como motrices

***NOMBRE DE LA EXPERIENCIA* PEDAGOGICA: PINTANDO EL GUSANO**

EXPERIENCIA PEDAGOGICA

Ingresar al salón encontraran sobre sus mesas tubitos, arma todo y locita así mismo inventaran y construirán objetos de su alcance. Posteriormente la docente facilitaran a los niños y las niñas las pelotas con música de fondo donde van a compartir un momento agradable con sus pares. Dando inicio a la actividad principal las docentes les van a facilitar a los niños y las niñas cubetas de huevo, tempera, pincel, tijeras, ubicándolos en sus respectivas mesas y sillas continuando cortamos la cubeta de huevos a lo largo con las tijeras para ir dándole forma, luego tomamos la tempera, el pincel y empezamos a pintar la cubetas de huevo en los colores que más nos llamen su atención, la docente le pinto los ojos y le hizo las antenitas para ir formando el gusano seguidamente se colocaran en un lugar donde puedan secar sus obras para poder exponerlas con sus otros pares. Finalizando con la actividad del día de hoy las docentes les facilitaron a las niñas y los niños los aros para que bailaran ritmos musicales con los mismos compartiendo un rato agradable.

ACTIVIDAD DE LA TARDE: Finalizando con el día de hoy las docentes les facilitara plastilina para que realicen imágenes a su creatividad llamativas para esperar el regreso a casa.



Powered by CamScanner

VALORACIÓN

finalizando con las experiencias de hoy Se logró evidenciar que. Jugaron animados con los tubitos. donde participaron Creando Según Su imaginación a Yatiw le agrada clasificar por Colores los tubitos. Crea grandes ideas y filas de tubitos, Itham le. agrada jugar con los tubitos pero le cuesta Un poco. Compartir, Continuando la maestra Coloco diferentes. rondas infantiles donde Cantaron, Joshua le. agrada Cantar ya que Se ha ido fortaleciendo. Su Vocabolario, Seguidamente Se les facilitó Tempera. las cubetas de huevo. donde pintaron con el pincel haciendo. h Su gusano, Ximon le agrada. manipular. el pincel donde pinta con agrado, Liam. disfruta. al manipular la tempera. donde realiza Sus obras Solo.

REFLEXION PEDAGOGICA: Disfrutan al manipular el. material reciclable, y al pintar con tempera expresando diferentes Sensaciones.

Powered by CamScanner

FECHA: JUEVES 03/ JULIO /2025	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN	ESTRATEGIA:CENTRO DE INTERES.
NIVEL: PREJARDIN B		EJE:EXPRESANDO A TRÁVES DE DIVERSOS LENGUAJES.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA:Disfruten de experiencias en las cuales transformen todo aquello que encuentran asu alcance ,dándoles diferentes usos ,fortaleciendo sus habilidades manuales al igual que su creatividad e ingenio.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: BRAZALETES , TUBOS PEGA Y DESPEGA EL COLOR.

DOCENTE: SANDY ROMERO

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

Daremos la bienvenida a los niños (as) facilitando para ellos y ellas en el espacio los cubos de emociones para que compartan según el interés de cada uno(a),de igual manera dispondremos plastilina para realicen diferentes creaciones según interés de cada uno(a).Es tiempo de dar inicio a nuestra Expreriencia central:Invitando alos niños y niñas a entonar diferentes cantos como:Soy una gelatina ,el baile del escarabajo entre otros o según el interés de cada uno(a),luego de centrar la atención de cada uno los y las invitaremos a recordar los acuerdos que juntos hemos construido y fortalecemos cada dia entre todos incluso desde casa,trans centrar la atención del grupo los y las invitaremos a participar en nuestra experiencia la cual consistirá en realizar unos brazaletes de colores ,para esto utilizaremos ponpones de colores ,un tubo de cartón y cinta transparente , un recipiente pequeño donde se dispondrá una cantidad generosa de ponpones , invitaremos a los niños y niñas a pegar los ponpones de colores en cada uno de los tubos de papel , estos deberán estar puestos en cada una de las muñecas de los niños y niñas ,motivándolos a pegarlos y despegarlos en el menor tiempo posible propiciando una competencia donde será el ganador o ganadora quien logre cubrir los tubos de papel con los ponpones y también los despegen en el menor tiempo posible , invitándolos a reconocer las particularidades de cada uno de los brazales entre todos escogerempos un lugar para dejar allí las creaciones que cada uno elaboraron.
Para nuestra experiencia de la tarde invitaremos a los niños y niñas a participar de una exposición donde los invitaremos a compartir cada una de las creaciones que juntos elaboramos en la mañana.

Powered by CamScanner

Jueves 03-Julio-2025.

VALORACIÓN

finalizando con las experiencias de hoy se logró evidenciar que los niños y niñas disfrutaron al momento que ingresaron y encontraron los Cubos de emociones donde compartieron y realizaron juegos con los mismos, a Yanion le agrada lanzarlos hacia arriba y mirar cual le cae, Sharlotte los repartio para que jugaran y compartieran con los niños y niñas, luego colocamos ritmos infantiles donde movimos el cuerpo al ritmo de la música, a Itham le agrada bailar, Joel prefiere correr por su espacio, seguidamente la docente les facilitó, rollos del papel higiénico, Colbon, pompones para realizar Unos brazaletes de Colores, a Kevin le agrada manipular el colbón y pegarlos, a Andres le gusta clasificar los pompones de Colores pegandolos en el rollo de Papel higienico.

REFLEXION PEDAGOGICA: Se Observa que disfrutan al momento de manipular los pompones de Colores, y el colbón Expresando diferentes Sensaciones.

Powered by CamScanner

FECHA: 04/07 /2025	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS
NIVEL: TODOS LOS NIVELES		EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Favorecer el reconocimiento de las partes del cuerpo a través del juego, el canto, la observación y la expresión gráfica, fortaleciendo la identidad corporal y el vínculo con los demás.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: ¡Aqui estoy yo! Explorando mi cuerpo con juegos y colores

DOCENTE: DOCENTES TITULARES Y AUXILIARES PEDAGÓGICAS

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Con esta experiencia queremos favorecer en los niños y las niñas el reconocimiento del cuerpo y el movimiento a partir de experiencias lúdicas.

NIVEL PÁRVULOS: **Manitos y pies a la acción:** Las niñas y los niños iniciarán la jornada con la canción gestual "Cabeza, hombros, rodillas y pies",https://www.youtube.com/watch?v=8aZ-t8vZB4U&list=RD8aZ-t8vZB4U&start_radio=1 acompañados por la docente, quien los animará a moverse y tocar cada parte mencionada. Luego, se les entregará una pelota pequeña, con la que jugarán a ponerla sobre la cabeza, el hombro, la panza o los pies, según lo que diga la docente.
Finalmente, pintaran una silueta de pie y mano que habrán calcado previamente en casa. Esta serán recortadas y exhibidas en un mural para seguir incentivando el reconocimiento de su cuerpo.

NIVEL PREJARDÍN A, B Y C: **¡Mirame, así soy yo!:** La experiencia inicia con una ronda activa al ritmo de la canción "Las partes del cuerpo" https://www.youtube.com/watch?v=pc06kmPcNkk&list=RDpc06kmPcNkk&start_radio=1 , donde los niños cantan y se mueven señalando las partes nombradas. Luego, juegan a Simón dice con variantes que implican acción: "Simón dice que toques tu nariz y saltes", "Simón dice que corras en tu lugar y toques los hombros", etc.
Después, en parejas, realizan una dinámica frente al espejo, cada niño observa a su compañero y señala o describe algo que vea (ej.: "tienes los ojos grandes", "tienes cabello corto"), incentivando así la atención, el lenguaje y el vínculo.
Finalmente, cada uno personalizará un croquis de la cara con papeles, lanas o retazos para representar el cabello, los ojos, la boca, etc todo ello, se realiza desde las observaciones que le realizaron los compañeros a cada uno. Al final, con cada retrato se realizará una galeria de arte para dejarla en el salón.

JARDÍN A y B**: Mi cuerpo, mi personaje:** La experiencia comienza con el juego activo "¿Qué parte uso para...?", donde los niños representan con movimiento las partes del cuerpo que intervienen en diferentes acciones (correr, abrazar, saltar, comer, etc.). Luego, se realizará un juego de roles para **Jardín A:** Serán Doctores y Bailarinas y **Jardín B:** Serán Veterinarias y Bomberos. Durante el juego, actuarán como si estuvieran en su trabajo o aventura: corriendo, trepando, cocinando, bailando, salvando animales, etc. La docente guiará los movimientos con frases, por ejemplo, ¿Cómo se mueve un bailarín?, ¿Cómo harías para saber como esta tu paciente? , ¿Cómo extinguirias el fuego? etc. Para finalizar, se realizarán dos siluetas grandes en papel craft, una de una niña y otra de niño, sin embargo, la personalización de cada silueta se realizará así: Los niños realizarán la silueta de la niña, y la niña realizará la silueta del niño. La idea es que cada uno de los niños y las niñas observen las caracteristicas de sus compañeros para personalizar la silueta. Se usarán materiales como lana, papel crepe, chelines, recortes etc.
Se finalizará con la canción "Yo tengo un cuerpo":
https://www.youtube.com/watch?v=z6DoPp-LkTA&list=RDz6DoPp-LkTA&start_radio=1 para que los niños puedan moverse al ritmo de la música.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

Se pudo observar durante la experiencia que el grupo esta atento y paticipativo a las canciones y movimientos que estas proponen; sin embargo, Matew se dispersa, se pasea de un lado al otro en este momento, Sharlote lo incorpora a la expenencia y lo lleva frente al espejo, el niño intenta hacer algunos movimientos pero vuelve a alejarse. Observo que otros niños como Ithan, Alison, Hanna, Marion, Ángel Mathias. y Andrés señalan las partes de su cuerpo mientras se observan en el espejo.

En el momento de personalizar la cara y a la hora de entrega el material cuento con la colaboración de Sharlote, quien se muestra como una niña lider en el grupo y es quien brinda las hojas a sus compañeros; en esto observo que diferencia las caras de niños y niñas entregando correctamente el material a sus pares.

Durante esta personalización, nuevamente Matew rechaza la hoja y la daña, ante esto se le ofrece otro tipo de material para que centre su atención (plastilina). Allí observo que se ve más tranquilo moldea la plastilina e intenta compartir con sus compañeros.

Los niños y niñas atienden a las instrucciones y al ir coloreando las caras van identificando las partes. Alison y Hanna se toman su tiempo para colorear dentro de cada parte y entregan ordenada su hoja de trabajo.

Reflexión pedagógica: Los niños y niños continuan fortaleciendo el reconocimiento de su cuerpo y disfrutan hacerlo a través del juego y las canciones.

Powered by CamScanner

FECHA: LUNES **07/JULIO/ 2025**	**JARDIN INFANTIL FUNDACION PEPASO**	**ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERES**
NIVEL: PRE JARDIN B		**EJE:** EXPERIMENTACION Y PENSAMIENTO LOGICO EN LA PRIMERA INFANCIA

DESARROLLO POR FORTALECER: Generar espacios donde los niños y las niñas compartan un momento agradable y a su vez lograr pasar diferentes obstáculos mostrando seguridad y confianza al momento de pasar por los objetos reconociendo cada uno de ellos.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA REDAGOGICA: "PASANDO OBSTACULOS".

DOCENTES: SANDY ROMERO

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

Al momento de ingresar al salón encontraran sobre sus mesas tubitos, arma todo y locita así mismo inventaran y construirán objetos de su alcance. Para dar inicio a nuestra actividad la docente colocara en el salón con diferentes ritmos musicales tales como la hora loca canciones bailables y chu chu wua donde vamos a realizar diferentes movimientos y ejercicios al ritmo de la música guiados por la docente. Posteriormente la maestra los sentara alrededor del salón mientras ambientara el salón con los aros realizando diferentes laberintos .Cada uno de los niños y niñas se ubicará en fila con distancia de un metro frente a los laberintos donde se utilizaran las colchonetas y fichas de gimnasio para dar comienzo a la actividad central logrando su concentración y motricidad para identificar como puede cruzar con facilidad los laberintos, La maestra ira colocando música de diversos sonidos y ritmos, con el fin de que esta sea más divertida y compartan un momento agradable con sus pares fortaleciendo sus vínculos afectivos. Finalizando con las actividades del dia de hoy se les facilitara la loza logrando que vayan identificando roles y compartiendo un rato agradable con sus pares.

Powered by CamScanner

VALORACION...

finalizando con las experiencias de hoy se logró evidenciar que disfrutaron al momento que ingresaron al Salòn y encontraron la locita. donde realizaron juego de roles haciendo comida. Andres queria Cocinar y darle comida a sus pares, Joel prefiere. Clasificar por colores. y formas haciendo. Varios grupos, Seguidamente la maestra les. Colocò música infantil donde acompañaron con las palmas, a Joshua le agrada. Cantar. la gallina turuleca, luego. se Colocaron. diferentes obstaculos donde iban pasando Cada Uno, a Kevin. le daba nervios pasar y le daba la mano a la. maestra, Marion pasó Segura. y lo hacia en el menor. tiempo posible.

REFLEXION PEDAGOGICA: Se observa que en estàs experiencias Van tomando seguridad. y fortaleciendo. sus movimientos Corporales, a su Voz. aprenden. a Compartir Con sus pares.

Powered by CamScanner

FECHA: 8/07/2025	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS
NIVEL: Todos los niveles		EJE: relaciones personales y sociales

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Mostrar a los niños y niñas acciones correctas e incorrecta que pueden afectar una sana convivencia, con el fin de ir mejorando paulatinamente el trat con sus compañeros y maestras y así mantener un ambiente sano y armónico.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: jugando a la golosa del buen trato

DOCENTE: docentes auxiliares y titulares

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

La experiencia pedagógica estará enmarcada en torno a la estrategia del buen trato y la prevención del maltrato infantil. De cara a lo anterior, en un primer momento de la experiencia los niños y niños presenciaran una pequeña obra de teatro en las aulas grandes de cada piso. Allí las maestras ambientarán el aula de manera que simule ser un teatro. Se utilizarán cortinas para el telón, sonido y una pista de fondo. El tema de la obra será el buen trato, los personajes principales serán dos niños que constantemente se golpean porque les cuesta compartir los juguetes (se muerden, se dicen palabras hirientes, entre otras acciones negativas), allí la maestra propone varias estrategias que hacen que estos dos pequeños generen una gran amistad.

Posteriormente a la presentación, los niños (as) se dirigirán a sus respectivos salones, en este espacio la maestra contará con una golosa la cual estará enumerada del uno al diez. En cada número habrá una imagen representativa a las acciones correctas e incorrectas para convivir en comunidad, (colocar 5 imágenes de acciones correctas y 5 incorrectas distribuidas aleatoriamente). La maestra mostrará como hacer uso del juego de la golosa. Primero lanzará el dado al número 1, allí habrá una acción, se preguntará si esta permite una sana convivencia y luego saltará los demás números en dos pies o un pie. Después del ejemplo, invitará a cada niño (a), para que de manera organizada hagan uso de este juego.

En la tarde se brindará a los niños y niñas algunas figuras de encajar para que compartan con sus pares y así esperen la llegada de sus padres de familia.

Powered by CamScanner

Valoración

Para el desarrollo de la experiencia se utilizó la canción llamada "La cumbia del buen trato" para ello se dispuso tres colchonetas para que los niños se sentaran comodamente, mientras escuchaban y prestaban atención a la letra de la canción.

Se recogen los datos de la escucha que realizaron los niños por medio de preguntas orientadoras: "¿que dice la canción que es el buen trato?" para responder Charlotte dijo "no pegale a los niños" Emmy dice "pofe repetar".

Luego de dicha socialización, presentamos la puesta en escena de algunas situaciones que transcurren en el aula, cómo cuando se enojan porque no quieren compartir el juguete etc. los niños rien desde el comienzo porqué uso la peluca y según palabras de yensy "pofe te ves chistosa" mientras transcurria la puesta en escena los niños se asombran, pues, al ver esta acción cotidiana en personajes como las profes, pues les genera algo de desconcierto. Charlotte dice "profe pero yo no soy asi" ante esto les mencionó en general que asi podemos vernos cuando nos agredimos, despues de esto, jugamos a la golosa, se evidencia que les generó expectativa y gozo al jugar.

Reflexión:

Esta experiencia es enriquecedora en medida que, evidenció que con un material tan sencillo como una peluca, llamó su atención y es más fructifera la experiencia. Como Punto a mejorar, realizaria dos golosas, asi los niños podrán transitar más facilmente.

Powered by CamScanner

FECHA: MIERCOLES 09/JULIO/2025	**JARDIN INFANTIL FUNDACION PEPASO**	**ESTRATEGIA:** Centro de interes
NIVEL: PREJARDIN B		**EJE:** Expresando a traves de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Propiciar ambientes enriquecidos, donde cada uno de los niños y niñas tenga la oportunidad de conocer y expresar el arte y conocer la cultura colombiana

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Dia cultural

DOCENTE: SANDY ROMERO

El día de hoy los niños y niñas ingresaran al salón y se acomodaran en sus respectivas mesas y sillas, se entonarán diversas canciones de bienvenida, posteriormente se les facilitarán los tableros mágicos y fichas magnéticas compartiendo un momento agradable con sus pares.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL:

Para dar inicio a la experiencia primeramente se entonaran algunas canciones infantiles acompañadas de rondas esta sera de la preferencia de cada uno de los niños y niñas, ademas fortaleceran a un mas su vocabulario y la experiencia sera mas divertida.
Para esta actividad los niños, niñas y docente estaran caracterizadas de campesinos, el cual los niños y niñas llegaran con sus trajes tipicoas, sombreros ponchos y trajes de bailar la cumbia
En un segundo momento los salones estaran ambientados de la siguiente manera:

PRE JARDIN B En este espacio encontraran imágenes de los platos tipicos de colombia y diferentes materiales para decorarlos como escarcha, colores, crayolas entre otros para que puedan crear sus propias obras.
PRE JARDIN C: sera el salon de los instrumentos musicales donde encontraran tambores, maracas, guitarras entre otros donde los niños y las niñas podran tocar los instrumentos

JARDIN B: este sera el salon Donde estar ambientado de luz neon, sombreros ponchos carrieles y la docente realizara varias coreografias de musica folklorica, los niños y las niñas imitaran a su docente siguiendo los pasos y se finalizara todos reunidos con una gran fiesta folklorica.
PEDAGOGICA DE LA TARDE: la docente les ofrece las pelotas a los niños y niñas, esperando la llegada de sus familias.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN...

finalizando con las experiencias de hoy se logró evidenciar que les agrada manipular los tableros magicos realizando diferentes figuras. y trazos a Angel Matias le agrada hacer bolitas Lion realizo diferentes trazos y le mostraba a la docente Alexander prefirio jugar con los Sellos luego, la docente les colocò música bailable donde movieron el Cuerpo al ritmo de la música a sharlotte le agrada bailar y hacer movimientos con la Cintura. Marion y Hanna bailaron tomadas de las manos, luego decoraron la Comida tipica, Explorando diferentes materiales, a Itham le agrada manipular la plastilina, Angel los Colores, Sara centra su atenciòn y realica su obra Sola, luego bailamos la Cumbia y el mapale donde imitaron la maestra.

REFLEXION PEDAGOGICA: Estas experiencias Sirven Para identificar. nuestra cultura Colombiana por. medio del arte y la danza donde los niños. y niñas expresan diferentes Sensaciones.

Powered by CamScanner

FECHA: JUEVES **10/JULIO/ 2025**	**JARDIN INFANTIL FUNDACION PEPASO**	**ESTRATEGIA:** TALLER
NIVEL: PREJARDIN B		**EJE:** **Creatividad y fantasía**

ATENCION PEDAGOGICA: Propiciar espacios en los cuales los niños y las niñas participen en experiencias donde realicen sus propias creaciones que les permitan manipular diferentes materiales fortaleciendo su creatividad e ingenio.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: CREANDO MI MUÑECO

DOCENTE: SANDY ROMERO MATIZ

EXPERIENCIA PEDAGOGICA CENTRAL:

Ingresaran al salón la docente le facilitara al grupo fichas magnéticas que les permita afianzar sus habilidades y destrezas motoras. Daremos inicio a nuestra experiencia pedagogica entonando diferentes cantos según el interes de cada uno de los niños y niñas, luego de tener la atencion del grupo los invitaremos a crear dejando volar su imaginacion disponiendo para ellos y ellas 17 bombas una para cada uno, harina, 17 ojos moviles, embudo y lana motivando a cada uno de los participantes a explorar estos materiales colocando a prueba sus sentidos, se les entregaran los materiales a cada uno de los niños y niñas donde van a meter el embudo en el globo introduciendo cierta cantidad de harina procedemos a amarrar el pico de la bomba le vamos a pegar la lana formando el cabello del muñeco y los ojos moviles creando nuestro muñeco utilizando nuestra imaginacion, escogeremos un espacio donde dejaremos nuestras creaciones para exponerlas a nuestros pares.

Para finalizar se les dar un espacio a cada uno de los niños y niñas, a que disfruten de su creacion y puedan exponer su propia obra. Finalizando la docente les ofrece la loza a los niños, niñas para afianzar a un mas su motricidad fina, de igual manera iran esperando la llegada de sus familias.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN...

finalizando con la experiencias de hoy se logró evidenciar que disfrutaron al momento que ingresaron al salón y encontraron las fichas magneticas donde compartieron con sus pares y a su vez realizaron diferentes figuras como estrellas, micrófonos, luego cantamos rondas infantiles, Alison le agrada cantar los pollitos dicen, Jenshy le agrada hacer la ronda de la serpiente, luego se les colocó la harina en el piso y se le entregó a cada uno una bomba donde metieron la harina para llenar las bombas, Mathiw disfruto de la actividad porque expresaba alegria al manipular la bomba, Jesús se le dificulto meter la harina en la bomba y le pidió ayuda a la maestra.

REFLEXION PEDAGOGICA: ellos y ellas disfrutan al manipular un material nuevo ya que lo tocan y juegan con el.

Powered by CamScanner

FECHA: LUNES 14/07/2025	JARDIN INFANTIL FUNDACION PEPASO	ESTRTEGIA: CENTRO DE INTERES
NIVEL PREJARDIN B DOCENTE: SANDY ROMERO		EJE: EXPERIMENTACION Y PENSAMIENTO LOGICO EN LA PRIMERA INFANCIA

INTENCIÓN PEDAGOGICA Generar espacios donde los niños y las niñas compartan un momento agradable y a su vez lograr pasar diferentes obstáculos mostrando seguridad y confianza al momento de pasar por los objetos reconociendo cada uno de ellos.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA **PEDAGOGICA: ARMANDO FIGURAS**

EXPERIENCIA PEDAGOGICA

Ingresaran al salón y se acomodaran en sus respectivas mesas y sillas, se entonarán diversas canciones de bienvenida, posteriormente se les facilitarán los tubitos y las fichas de armar. Para dar inicio a nuestra actividad la docente se ambientara el salón con diferentes ritmos musicales tales como la hora loca canciones infantiles y de aeróbicos, donde vamos a realizar diferentes movimientos y ejercicios al ritmo de la música guiados por la docente. Posteriormente la docente los sentara alrededor del salón mientras ambientara el salón con las fichas magnéticas de colores, rompe cabezas grandes, cajas sensoriales. Cada uno de los niños y niñas se ubicarán en donde más les llame su atención para dar comienzo a la actividad central logrando su concentración y motricidad para identificar formas, colores y texturas. La docente ira colocando música de diversos sonidos y ritmos, con el fin de que esta sea más divertida y compartan un momento agradable con sus pares fortaleciendo sus vínculos afectivos. Finalmente, cada uno de los niños y niñas dirá lo que identifico y que figura le gusto más. Y por último entonaremos varias canciones al gusto de los niños y niñas acompañadas de las palmas y moviendo el cuerpo. Finalizando con el día de hoy las docentes les facilitara tableros mágicos para que realicen diferentes dibujos para esperar el regreso a casa.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

Se pudo evidenciar durante la experiencia que la mayoria de las niñas (as) por no decir que todos se dirigieron al rincón de las fichas magneticas y los rompecabezas; el rincón de fichas de encaja unas con otras quedo vacio. Sin embargo, en la medida en que los niños y niñas iban disfrutando de las otras rincones se pudo apreciar lo siguiente: Alex disfruta de las fichas magneticas de polos y esferas con ellas arma una pasa y comenta - "yo tengo músculos", despues, él observa que el tapet que se encuentra en el piso tiene una forma divertida para Jugar y dice - "mira pofe una rampla" - él lanza la pelota y en su rostro se refleja que disfruta ver caer esto esfera. Por ota parte, Matew y Timy toman todo los tubos magneticos y constuyen una gran hilera con ellos, se siente felices cuando se les halaga y continuan muy concentrados construyendo. En cuanto a Kevin y Liam, buscar un espacio bajo una mesa y allí disfrutar armar una casita con las figuras geométricas imantadas, Liam comenta - "mira profe mi casita" - sonrie y continua concentrado en sus construcciones. Joshua y Hamni disfruta arma los rompecabezas, buscan las piezas de estos, las comparan y van colocanco una a una haciendo que encajen entre sí. Ese fue su rincón favorito.

Reflexión pedagógica

Este tipo de experiencias permite a los niños y niñas fortalecer su pensamiento lógico en cuanto encuentran diversas soluciones para encajar y construir elementos como casas, torres y figuras; que fue lo que más se observo en este momento pedagógico. De igual manera, se motivó a la creatividad, es decir, a darle otra función a estos elementos y a compartir con sus pares, minimizando así durante la experiencia algunas conductas agresivas.

Powered by CamScanner

FECHA: MARTES 15/07/2025	JARDIN INFANTIL FUNDACION PEPASO	ESTRTEGIA: TALLER
NIVEL: PREJARDIN B DOCENTE: SANDY ROMERO		EJE: creatividad y fantasía

INTENCIÓN PEDAGOGICA Transformen creativamente todo aquello que tienen a su alcance aprovechando cada uno de los espacios ambientados otorgándoles mayor sentido a sus obras artísticas.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA **PEDAGOGICA: CREANDO CON LOS PIES**

EXPERIENCIA PEDAGOGICA

Ingresaran al salón y se acomodaran en sus respectivas mesas y sillas, se entonarán diversas canciones de bienvenida, posteriormente se les facilitarán títeres y muñecas de trapo. Para dar inicio a nuestra actividad realizaremos una dinámica rompe hielo en donde se invitan a los niños y niñas a formar un circulo luego nos vamos a ubicar sentados en el piso y vamos a jugar a la serpiente donde la docente pasara por cada uno de los niños y las niñas y les dirá si quieren ser parte de su cola hasta hacer una fila grande. Posteriormente la docente facilitara a los niños y niñas papel craf , temperas color neón , pinceles seguidamente la docente va pegar el papel craf en la pared y en el piso donde los niños se van acostar en el piso se van a colocar el pincel en los dedos de los pies y van a pintar en el papel craf que está pegado en la pared, la docente ambientara el aula con música relajante y el bombillo de neón para que sea más divertida la actividad y ellos se animen para crear sus obras, posteriormente les va ir pasando diferentes colores de tempera para que realicen su creatividad como ellos y ellas quieran hacer. Finalmente vamos a exponer sus obras y realizar movimientos al ritmo de la música. Finalizando con el día de hoy las docentes les facilitara arma todo formando grandes torres y figuras para esperar el regreso a casa.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

finalizando Con las experiencias de hoy se logró evidenciar que los niños y niñas disfrutaron de. los muñecas de trapo y titeres donde jugaron haciendo juego de roles, a Sharlotte le agrada hacer. de mamá, Seguidamente la docente les facilitó, tempera Cartulina, donde pintaron. Con el pincel Colocandolo en los pies, a Yamon le agrada realizarlo. ya que ella misma la Colocaba en medio de. los dedos y Pintaba, luego. Sara se le dificultó. Un poco y Prefirio pintar Con las manos y los. dedos, Joshua Con el pincel en la mano se le. facilitó màs, Alisson logrò realizar. la Experiencia. Pintando Con el pincel en sus dedos de los Pies. REFLEXION PEDAGOGICA. se observa que les agrada manipular la tempera realizando diferentes. trazos, fortaleciendo sus movimientos corporales Como los pies.

Powered by CamScanner

FECHA:
16/JULIO/2025

JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO

ESTRATEGIA:
AULAS ROTATIVAS

NIVEL:
PRE JARDÍN B, C
Y JARDÍN B

EJE: Explorando e Investigando

INTENCIONALIDAD PEDAGÓGICA: participa en experiencias donde conoce y explora su entorno, fortaleciendo así su creatividad e imaginación.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: DÍA DE COLORES DIVERTIDOS

DOCENTE: DOCENTES TITULARES

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL:

Para la experiencia del día de hoy las maestras y los niños y niñas vendrán al jardín vestidos con ropa que sean de colores fluorescentes, los salones estarán oscurecidos y ambientados con elementos que al contacto con los bombillos de neón sobresalgan, de la misma manera tendrán música que amenice cada espacio. Esta será una experiencia donde los niños y niñas tendrán la posibilidad de rotar por lo distintos espacios por lo que estarán en cada uno de estos por un tiempo aproximado de 15 min y rotaran siguiendo el sentido de las manecillas del reloj, las maestras los esperarán en cada uno de los espacios los cuales estarán organizados de la siguiente manera:

Pre jardín B: en este nivel los niños y niñas tendran la oportunidad explorar con tempera fluorescente para lo cual la maestra cubrira las paredes con cartulina o papel craff y les facilitara tempera de colores florescente y pinceles para que dibujen libremente.

Pre jardín C: en este espacio los niños y niñas tendran la posibilidad de manipular materiales los cuales al tener contacto con la luz brillen creando de esta manera divertidas y creativas estructuras.

Jardín B: en este espacio los niños y niñas tendran la posibilidad de explorar con las bolitas de gel de colores las cuales luego de haber estado en agua durante un tiempo prolongado creceran lo cual les permitira jugar con estas libremente estas estaran dispuestas sobre un plstico grande que cubrira el suelo.

En la tarde las maestra mostraran a los niños y niñas un video el cual se les mostrara como estuvieron en cada uno de los espacios recordando así la experiencia realizada en la mañana.

Powered by CamScanner

11 Viernes 10 de Julio 2023

VALORACIÓN...

Reflexión: Con las experiencias de hoy se logró evidenciar que disfrutan al momento que logre-Sare y encontraron las fichas de construir donde lograron a crear según su imaginación realizando autos, casas, plusson le agrada clasificar por colores donde separa las fichas de un lugar a otro, luego bailamos diferentes ritmos musicales donde movieron el cuerpo al ritmo de la música Sharlotte mueve sus caderas Yatziri prefiere sentarse pero con ayuda de la docente se logra que baile, luego se les facilita tempera, papel craft pegado en el piso y las paredes donde pintaron según su imaginación, Itham tomo el pincel teniendo buen agarre y realizo trazos, Jesús mezclo colores realizando su obra.

REFLEXIONS PEDAGOGICAS: Centro sus observacion donde Expresan gusto por manipular la tempera libremente realizando sus obras.

FECHA: 17 /07 /2025	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS
NIVEL: TODOS LOS NIVELES		EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Fortalecer la identidad y el reconocimiento de sí mismos a través del juego, la expresión oral y la representación simbólica.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Yo soy único, Yo soy especial.

DOCENTE: DOCENTES TITULARES Y AUXILIARES PEDAGÓGICAS

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Con esta experiencia queremos favorecer en los niños y las niñas el reconocimiento del cuerpo y el movimiento a partir de los diferentes lenguajes (verbal, simbólico, corporal etc)

NIVEL PÁRVULOS: Los niños y las niñas iniciarán cantando la canción "Yo" https://www.youtube.com/watch?v=45uUx_uR9_I , acompañando con gestos sencillos. Luego, realizarán un juego de asociación: la docente mostrará tarjetas o imágenes de ropa y accesorios (camiseta, moño, medias, gorro, bufanda), y ellos señalarán si lo usan o no.
Después, se llevará a cabo una pequeña dinámica de armar un "mini-yo" con materiales variados: se les entregará una figura base (muñeco recortado en cartulina hecho previamente en casa) que decorarán con papeles, lana, botones o colores, eligiendo "cómo se ven".
Se creará una pared de los mini-yo con sus creaciones.

NIVEL PREJARDÍN A, B Y C: Los niños y las niñas iniciaran con la canción corporal Pequeño Pez "Sube y Baja" https://www.youtube.com/watch?v=zlot8JGOonM , luego la docente invitará a los niños a pensar en algo que les gusta mucho de sí mismos (su risa, sus manos, sus moños, su forma de correr, etc.). Luego harán un pequeño recorrido por un camino en el aula (construido con las huellas que realizaron previamente los niños y las niñas en casa y que se pegaran al piso), en diferentes estaciones se detendrán a decir: "Soy (nombre) y me gusta ..."
Al llegar al final, cada niño pasará al frente y dirá: "Yo soy especial porque...", con apoyo de la docente si lo necesitan.
Para cerrar, personalizaran un corazón de cartulina con su nombre en el centro y dibujos que los representen (yo salto, yo canto, yo río...).

JARDÍN A y B: Pasarela del Yo: Los niños vendrán ese día con un accesorio o prenda que ellos sientan que los representa (una camiseta favorita, una gorra, un moño, un cinturón, un disfraz simple, etc.).
La docente iniciará con la canción "Somos música y movimiento" de luli pampin, https://www.youtube.com/watch?v=F7vGCLYVpQ4 con ella se busca que los niños puedan trabajar la escucha activa y el movimiento. Luego se realizará un juego tipo desfile: cada niño pasa por la "pasarela del yo" y dice al micrófono:
"Yo soy ___ y hoy me siento ___ porque..."

Luego, personalizaran un escudo que traerán hecho desde casa en una hoja, en el momento que la docente indique dibujarán símbolos o palabras que los representen (familia, comida favorita, animal que les gusta, lo que saben hacer, etc.).

Los escudos serán expuestos en el aula como parte del proyecto de identidad.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN...

finalizando con las actividades de hoy se logrò. evidenciar que disfrutaron al momento de ingresar al salòn encontraron los tobitos donde. centraron su atencion y armaron diferentes. figuras, a Lian le agrada hacer grandes filas de tobitos, Alisson le agrada clasificar los tobitos. de colores, seguidamente colocamos mùsica de aerobicos y realizamos diferentes ejercicios, a. Eliana le agrada imitar la docente haciendo. los ejercicios, Alison mueve su cuerpo y realizo giros Luego la maestra les facilitó huellas de manos y. Pies alrededor del salòn, con Un Corazòn con. sus nombres en la mitad. donde iban reconociendo su nombre, Cruzaban segùn la huella. Alexander Cruzo con agilidad, Joel repetia su. nombre Varias Veces, Sara mostraba su Corazòn y decia su nombre.

REFLEXION PEDAGOGICA: Se observa que identifican su nombre repitiendolo en Varias oportunidades y con estas Experiencias se identifican.

Powered by CamScanner

FECHA: 21 / 07 / 2025	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERES
NIVEL: Prejardin B		EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Promover experiencias a través de experimentos sencillos permitiendo desarrollar su curiosidad fortaleciendo el pensamiento critico a partir de la observación, la manipulación y el asombro.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA : cientificos pepaso

DOCENTE: SANDY LISETH ROMERO MATIZ

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Para nuestra experiencia del día de hoy se organizaran los espacios teniendo en cuenta la temática de cada uno de los niveles, los niños y niñas este día estarán caracterizados de científicos locos, para ello se pedirá la colaboración de las familias para elaborar el vestuario de forma creativa utilizando elementos que se tengan en el hogar, igualmente se añadirá a esta caracterización el peinado loco. Se propone organizar las experiencias de la siguiente manera:

Prejardín B Pez globo: para este experimento la maestra proporcionara los siguientes materiales vinagre, colorante alimenticio bicarbonato de sodio y bombas , los niños y niñas este día traerán una botella transparente tamaño personal vacía , luego se incorporara todos los materiales dentro de la botella y en la boquilla se colocara la bomba , esperaremos unos minutos a su reacción y la bomba se inflara poco a poco se invitara a los niños y niñas a decorar su pez globo.

Prejardín c fluido compacto : para este experimento la maestra proporcionara los siguientes materiales : agua , Maizena y colorante , luego estos ingredientes se mezclaran y se invitara a los niños y niñas a participar de la elaboración y a involucrarse poco a poco con la mezcla construida.

Jardín B Nieve casera : para este experimento se necesitaran los siguientes ingredientes bicarbonato de sodio, sal y agua luego se invitara a los niños y niñas a mezclar todos los ingredientes en un recipiente y a crear figuras una vez que la nieve este lista.

Una vez los niños y las niñas se levanten, se les brindara las onces de la tarde, se organizarán para la despedida, mientras juegan con fichas de arma todo compartiendo junto a sus pares mientras esperan la llegada de sus familiares

Powered by CamScanner

21 Julio - 2025

VALORACIÓN

finalizando Con las experiencias de hoy Se logrò evidenciar que los niños y niñas disfrutaron al momento que ingresaron al Salón y encontraron las fuercas y tornillos donde Clasificaron por Colores, a Lian le agrada Contar y Clasificar por Colores, Hanna arma filas de tornillos, Yensy hace figuras Con las fuercas, luego bailamos diferentes ritmos músicales a Eliana le agrada imitar a la maestra en los diferentes pasos, Seguidamente la maestra les facilito los diferentes materiales. Alexander observo Cuando la docente le ayudo a ingresar los materiales y decia "profe yo puedo depome" le Colocamos la bomba y empezo a inflar el globo. Con el gas que Sale del bicarbonato; Alisson le gusta manipular el bicarbonato; Kevin le agrada jugar Con el agua y la botella agitandola.

REFLEXION PEDAGOGICA: los Experioes disfrutan al observar y explorar material nuevo donde realizan diferentes experimentos. Evidenciando lo que sucede.

Powered by CamScanner

FECHA: 22/07/2025	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS
NIVEL: Pre Jardín B		EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Propiciar una experiencia significativa de lectura desde la música, el movimiento y la creación simbólica, que permita a los niños y niñas explorar el lenguaje, reconocer su cuerpo como medio de expresión y fortalecer el vínculo entre lo que se escucha, se siente y se narra, reconociendo a cada participante como protagonista activo en la construcción del aprendizaje.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "La selva canta y se cuenta"

DOCENTE: Dayhana Pajoy

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Recibiremos a los niños y niñas caracterizados como alguno de los animales que aparecen en la canción "Camino por la selva" —elefante, serpiente, mono, león, cocodrilo—, saludándolos por su nombre e invitándolos a imitar el sonido o movimiento del animal que representan. Luego escucharemos juntos la canción "Camino por la selva" de Luli Pampin https://www.youtube.com/watch?v=Y_Qr50S0-B8 , acompañándola con movimientos corporales que den vida a cada animal a medida que va apareciendo, fomentando así la expresión libre y el juego colectivo.

A continuación, compartiremos un cuento breve de animales con ilustraciones llamativas, propiciando preguntas sencillas que permitan reconocer personajes, anticipar situaciones y conectar lo leído con lo cantado, después se desarrollará una propuesta de expresión simbólica, en la que cada niño y niña podrá personalizar la silueta de la huella de los animales trabajados utilizando crayolas y papel rasgado, como una forma de representar y apropiarse del personaje que eligió.

Finalizaremos la jornada retomando, en voz baja, algunos de los sonidos de los animales, mientras compartimos cuál fue su parte favorita de la experiencia, cerrando así con un momento de diálogo y construcción colectiva del recuerdo.

Así mismo, continuaremos trabajando nuestra propuesta pedagógica "Voces que cuentan historias" enviando a las familias el cuaderno y obra literaria viajera, con el fin de que puedan compartir un momento de lectura agradable.

Finalmente, para la tarde se propone un juego libre, en donde podrán esperar la hora de salida mientras comparten con sus compañeros.

Powered by CamScanner

Valoración

Para el desarrollo de la experiencia se dispuso del espacio el parlante para reproducir canciones que hablaran de animales, tales como: los pollitos dicen, el patito Juan, la vaca lola, y Paw patrol, todo inspirado en los disfraces que trajeron los niños y las niñas.

Luego de bailar, nos presentamos con nuestro nombre y de que veníamos caracterizados, Emmy dijo: "me llamo Emmy y soy una mariposa"- luego Charlotte dijo "yo soy Charlotte y vine de vaca"- enseguida Andrés dice! "pofe yo también traje de vaca, moouu"- allí varios niños toman la palabra al tiempo, para ello la maestra les indica que vamos a tomar turnos para hablar y así podemos presentar, nos terminamos de presentar y los niños y las niñas se disponen para escuchar la canción propuesta.

Sin duda alguna, Lulí pampín es una artista muy conocida para los niños, por tanto, centran su atención en la canción, se observo que Josthua estuvo un poco disperso de la experiencia por tanto, la maestra decide hacer un trencito, con Josthua a la cabeza, allí el niño participó y se vió más dispuesto.

En el momento de personalizar las huellas, llegaron los practicantes de unisanitas para trabajar un collar de macarrones, así se incentivaría el fortalecimiento de la motricidad fina; los niños de forma alegre realizan el ejercicio.

Reflexión pedagógica: sin duda alguna traer elementos de la cotidianidad a las experiencias son un punto de inicio muy interesante y que aporta positivamente.

Powered by CamScanner

FECHA: 23/07/2025	JARDIN INFANTIL FUNDCIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: Centro de interés
TODOS LOS NIVELES		EJE: Expresando a través de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: reconocer y expresar las emociones básicas a través del dramatizado, utilizando recursos visuales, corporales y lúdicos, fomentando el desarrollo de habilidades socioemocionales

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: El monstruo de colores

DOCENTES TITULARES .

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL:

Para dar inicio a la experiencia primeramente se realizaran diversas rondas infantiles tales como: la batalla del calentamiento, cabeza, hombros, rodillas y pies, soy una taza, la pajara pinta, entre otras con el fin de calentar nuestro cuerpo y empezar con la actividad para que esta sea mas divertida, puesto a que es una forma mas de lograr seguir estableciendo vinculos afectivos.

Para esta experiencia cada uno de los niños, niñas y maestras se caracterizaran del monstruo de colores, el cual utilizaran accesorios, prendas elaboradas en material recuperable, según la creatividad de cada una de las familias.
PÁRVULOS LA ALEGRIA, PREJARDIN (A) LA TRISTEZA, PREJARDIN (B) EL MIEDO, PREJARDIN (C) LA CALMA, JARDIN (A) LA RABIA, JARDIN (B) AMOR.

cada uno de los niveles por piso se reuniran en los salones grandes, alli las maestras realizaran una obra de teatro representando cada una de las emociones, utilizando diversos atuendos con el fin de que los niños y niñas comprenda el significado de cada color, que cada uno tiene un sentimiento y una emoción.
En un segundo momento se realizara una pequña asamblea donde se ira preguntando a los niños y niñas ¿Cuándo te has sentido como el mosntruo azul?, ¿Qué color usarías tú para la emoción de la sorpresa?,
¿Qué cosas te ponen triste, alegre, de mal genio?.

En el tercer momento se invitan a los niñso y niñas a cada uno de sus salones y alli las maestras les facilitara una silueta del mosntruo, donde crearan su propio monstruo usando colores, crayolas, representando con el color como se siente en el dia, asi mismo se les permitira a los niños y niñas a identificar y expresar emociones a través del colores.

En la tarde se les ofrecera a los niños y niñas las regletas, compartiran y a la vez iran esperando la llegada de las familias.

Powered by CamScanner

23-Julio-2025

VALORACIÓN...

finalizando con las experiencias de hoy se logró evidenciar que disfrutaron al momento que ingresaron al salón y encontraron tablas y plastilina donde realizaron diferentes figuras según su imaginación Hanna decia "profe mira mis flores" Andres realizo un caracol, seguidamente. se colocó rondas infantiles donde acompañaron con las palmas, a sharllote le agrada cantar la gallinita turuleca., luego se les. realizó la obra del monstruo de colores identificado cada nivel según el color; Sara centro su atención en la obra, Eliana preguntaba "profe por que estás triste" identificando la emoción. Ifham centra su atencion y pregunta "profe el monstruo esta bravo.

REFLEXION PEDAGOGICA: Se observa que los niños y niñas por medio de la obra identificaron las emociones opinando cual es cada una.

FECHA: 24/07/2025	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS
NIVEL: PREJARDIN B		EJE: Sensibilidad y apreciación estética.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Proponer actividades y experiencias a través de distintos lenguajes expresivos y artísticos haciendo énfasis en la exploración de lecturas, sonidos de lecturas, texturas sensoriales fomentando de esta manera imaginación y curiosidad por el mundo que los rodea.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: La pequeña oruga glotona

DOCENTE: auxiliares pedagógicas y promotor de letura biblioteca el Tital.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

En esta oportunidad contaremos con el acompañamiento del promotor de lectura de la biblioteca el Tintal, quien apoyará nuestra propuesta pedagógica titulada "voces que cuentas historias "por lo tanto, la experiencia se desarrollará de la siguiente manera.

Se disponen los materiales y las materias para el desarrollo de la actividad, telas de colores y rollos de papel de colores.
Se brinda una presentación del espacio saludando al conejo Lulo con abrebotas de la actividad, momento pensado como "ritual" para hacer ameno y cercano el inicio de la actividad, se hace énfasis en llamar y despertar a Lulo con juegos con las manos. Se realiza la mediación del libro "El viaje del gusanito" (2018) de Amalia Low de manera musicalizada.

Se realiza la mediación del libro "Caracol, gusanito" (2008) de Andrea Petria y Armando Quintero, "La pequeña oruga glotona" (2020) de Eric Carle, con objetos de animación lectora de acuerdo con la narrativa del libro. Según la narrativa de las libros, se propone una exploración lúdica del espacio con telas de colores y tiras de colores según la narrativa de los gusanos, jugando a los gusanos con juegos de aire y exploraciones lúdicas del espacio.
En las horas de la tarde, los niños (as) disfrutarán de algunas canciones y la lectura de obras literarias esperando la llegada de sus padres de familia.

De igual manera, continuaremos con la estrategia del cuaderno y libro viajero promoviendo la lectura en familia.

Powered by CamScanner

24 - Julio - 2025.

VALORACIÓN

finalizando con las experiencias del dia de hoy se logrò. evidenciar que ingresaron al salón y disfrutaron al momento que encontraron los tornillos y tuercas donde clasificaron y Contaron Según su. Color, Joshua le agrada. realizar y clasificar los. tornillos por Colores haciendo grandes filas, Alisson le. gusta las tuercas. haciendo torres de las mismas, Seguidamente la docente. Se ubico en las Sillas con los niños. y las niñas. donde tuvimos el acompañamiento de Un Promotor de lectura, realizo a voces. que cuentan hs tortas, donde les Contó Cuento de diferentes Maneras., Itham Se Concentro tan solo Un momento luego se. distraia con facilidad y Preferia realizar otras. Cosas, Emy preguntaba Cada Vez que. Salia Un Cuento.

Reflexion pedagogica: Se observo que disfrutan de. los narraciones de Cuentos donde realizan diferentes preguntas y Expresan alegrcas por sus. Sonrisas.

Powered by CamScanner

FECHA: 25/07 /2025	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: Aulas rotativas
NIVEL: TODOS LOS NIVELES		EJE: expresando a través de los diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Proponer a los niños (as) la exploración y manipulación de elementos estructurados y no estructurados posibilitando con ellos la creatividad y curiosidad al darles uso con las diferentes partes de su cuerpo.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Mi cuerpo explorando elementos.

DOCENTE: DOCENTES TITULARES Y AUXILIARES PEDAGÓGICAS

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

En esta oportunidad, la experiencia se desarrollará a través de la estrategia de aulas rotativas. Los niños (as) de todos los niveles vendrán caracterizados con una camiseta vieja la cual sus padres decorarán con el siguiente lema "con mi cuerpo puedo explorar y aprender". Por otro lado, en cada aula se dispondrá diferentes elementos con los cuales los niños (as) podrán explorar y manipular. Se rotará en el sentido de las manecillas del reloj y un silbato será la señal para desplazarse de aula. A continuación, se describen los materiales que estarán en cada una:

NIVEL PÁRVULOS: mis sentidos: en esta aula la docente preparará en compañía de los niños (as) slime de colores. Utilizaremos colbón, pegamento, jabón líquido, bicarbonato de sodio y recipientes plásticos. El aula estará ambientada con música de Mozart y aromas cítricos. La maestra entregará a los niños y niñas que lleguen a este espacio los materiales anteriormente mencionados, permitirá que ellos amasen y exploren la textura, el color y olor del ambiente.

NIVEL PREJARDIN A: explorando elementos de percusión: esta aula tendrá como ambientación instrumentos musicales de percusión (maracas, tambores, panderetas). Estos elementos estarán puestos de manera estratégica en diferentes partes del aula. Posteriormente, La maestra hablará en un primer momento de los acuerdos y el buen uso de estos objetos y luego los motivará a explorar los instrumentos; estará atenta a sus expresiones y preguntas.

NIVEL PREJARDIN B: juego simbólico: en esta aula, se contará con cajas de cartón, tubos de papel higiénico, pimpones y telas quirúrgicas. Allí la maestra dispondrá los materiales anteriormente mencionados en diferentes lugares del salón; informará a los niños (as) sobre los acuerdos y luego motivará a explorar y a jugar con estos elementos no estructurados. Su rol será acompañar en todo momento, observar sus creaciones y juegos.

NIVEL PREJARDIN C: juegos de encaje, construcción y ensamble: en este espacio la maestra hará uso de las fichas magnéticas, rompecabezas, bloques lógicos, cubos didácticos multifuncionales y tubos de encajar. La maestra colocará estos materiales en diferentes espacios del salón de manera que provoquen su uso. La maestra estará atenta la capacidad que poseen los niños (as)para la resolución de problemas y para construir elementos; fortaleciendo de esta manera su motricidad fina y desarrollo cognitivo.

JARDIN A y B: el parque: en este espacio se utilizarán los rodaderos, sillas mecedoras, algunas figuras del gimnasio, un túnel, y las barras de equilibrio; con estos materiales los niños experimentarán las posibilidades que les brinda su cuerpo para deslizarse, rodar, trepar y reptar. El rol de la maestra durante esta experiencia consistirá en observar y estar atenta a las diferentes estrategias que utilicen los niños(as) para hacer uso de estos elementos, al igual que será la mediadora en los conflictos o diferencias que se presenten.

Al finalizar la jornada, se compartirán algunas canciones que inviten al movimiento, ritmo, memorización y seguimiento de secuencias; mientras esperan la llegada de sus padres.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN.

Finalizando con las experiencias se logró evidenciar que disfrutaron al momento que ingresaron al jardín y encontraron las fichas de construir a Eliana le agrada realizar diferentes figuras como carros, motos, Sara construye grandes torres y clasifica por colores, luego la maestra le colocó cuentos donde escuchaban y centraban su atención, luego la maestra les facilitó cajas de cartón, tubitos, pimpones y telas donde realizaron juego libre. Eliana decia "profe mira mi casa", Hatiuw pre-firio meter los pimpones en una caja, Hanna Hetia los pimpones por el tubito del papel higienico, a Alex le agrade Heterse a la caja y decir que es el "carro"

REFLEXION PEDAGOGICA: Se observo que disfrutaron de la manipulacion de nuevos materiales que se les coloca a su alcance, disfrutan de realizar juego con ellos realizando sus propias creaciones.

Powered by CamScanner

FECHA: LUNES 28/07/2025	JARDIN INFANTIL FUNDACION PEPASO	ESTRTEGIA:TALLER
NIVEL PREJARDIN B DOCENTE: SANDY ROMERO		EJE: creatividad y fantasía

INTENCIÓN PEDAGOGICA: Manipulan material reciclable llegando a explorar todas las posibilidades tanto creativas como motrices

***NOMBRE DE LA EXPERIENCIA* PEDAGOGICA: LA SILUETA DE MI CUERPO**

EXPERIENCIA PEDAGOGICA

Al momento de ingresar al salón encontraran sobre sus mesas tubitos, arma todo y locita así mismo inventaran y construirán objetos de su alcance.
La maestra da inicio a la experiencia colocando una ronda infantil llamada "si tú tienes muchas ganas de reír "la docente acompañara haciéndolo con diferentes ritmos al tono de la canción, Seguidamente se realizará una pequeña socialización donde la maestra les explicará a las niñas y niños sobre la experiencia que se realizará. Previamente la maestra alistara los materiales para realizar la experiencia con los niños y niñas Luego de la socialización con los niños y niñas, vamos a empezar el juego de la construcción de la imagen corporal de los niños y las niñas, para ello la maestra ambientara el aula Con un pliego de papel kraf para cada uno/a, lo colocaremos en el piso donde el niño y niña se acostarán boca arriba y con un marcador la maestra demarcara la silueta, luego recogeremos el pliego con la silueta dibujada y la pegaremos con cinta en la pared, por otro lado en un recipiente tendremos imágenes de revistas del cuerpo que previamente la maestra ha recortado como por ejemplo los ojos, nariz, boca entre otros y cada niño y niña deberá ubicar las diferentes partes de su cuerpo, en la silueta donde con la guía de la maestra hablando sobre la importancia de cuidar el cuerpo, Finalizando con el día de hoy las docentes les facilitara los tableros mágicos para que realicen imágenes a su creatividad llamativas para esperar el regreso a casa.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

Durante la experiencia se pudo observar que el grupo venía de su casa indispuesto, les costo mucho compartir con sus pares en el momento del Juego libre. Mateo lanza los elementos al suelo cuando no le ofrecen los materiales que el desea, llora y en momentos presenta conductas agresivas; allí se le aparta y se le habla mediendo una postura en donde tanto la docente como el niño se observen, le cuesta calmarse a pesar de proponerle otro tipo de juego, entonces se le permite que por si solo logre canalizar su emoción de enojo; tiempo después se le ve tranquilo y logra incorporarse nuevamente al juego. Por otra parte durante la experiencia central se evidencia a Liam y a Joshua trabajando muy dispuestos y atentos, ellos van ubicando las partes en la silueta, pero se molestan si alguno de ellos intenta tomar una parte del papel. Observo también que Liam, ubica sin ninguna equivocación las partes de la cara y se siente orgulloso cuando se le halaga (lo manifiesta en su rostro). En cuanto a las niñas Sharlote, Yensi, Sara, Hanna y Marion trabajan juntos, veo que comparten y ubican las partes del cuerpo sin ningún problema; Sharlote se muestra lider en el grupo y les proporciona el colbón.

Reflexión pedagógica: Debido a que el grupo se encontraba indispuesto desde el momento del Juego libre, se proponen otro tipo de dinámicas que logren canalizar aquellas emociones. En este sentido se les invita a mirarse frente al espejo mientras saltan y mueven su cuerpo al ritmo de la música. Se realiza también con ellos el refuerzo positivo, brindando un nuevo material didáctico (cubos didácticos y marimbas) a quienes logren mantener la calma y se muestren cordiales con sus compañeros. Este tipo de "premio" colaboró un poco en minimizar aquellos conductas agresivas y permitio que los niños (as) fueron un poco más tolerantes a la hora de compartir con sus pares.

Powered by CamScanner

FECHA: MARTES 29/07/2025	JARDIN INFANTIL FUNDACION PEPASO	ESTRTEGIA: CENTRO DE INTERES
NIVEL PREJARDIN DOCENTE: SANDY ROMERO		EJE: EXPRESANDO ATRAVES DE LOS DIVERSOS LENGUAJES

INTENCION PEDAGOGICA: Generar espacios donde participen de manera espontánea en pequeñas dramatizaciones donde den a conocer sus ideas opiniones y sentimientos en referencia a una temática en particular.

***NOMBRE DE LA EXPERIENCIA* PEDAGOGICA: TITERES**

EXPERIENCIA PEDAGOGICA

Los niños y niñas ingresaran al salón encontraran sobre sus mesas tubitos, arma todo locita así mismo inventaran y construirán objetos de su alcance.

Para dar inicio a nuestra experiencia la docente se ambientara con fichas magnéticas, y las colchonetas par que los niños y niñas compartan momentos agradables y vínculos afectivos, seguidamente se les colocara música de diferentes ritmos donde realizaran movimientos corporales, luego la docente los acomodará en las colchonetas para dar inicio a una obra de títeres somos amigos donde los niños y niñas lograran concentrarse y compartir un momento agradable, continuando van a contar una obra ellos mismos tomando los títeres de las manos y cambiando la voz y puedan crear su propia obra.
Finalizando con el día de hoy las docentes les facilitara arma todo formando grandes torres y figuras para esperar el regreso a casa.

Powered by CamScanner

Martes 29-Julio-2025

VALORACIÓN

finalizamos el día de hoy con las experiencias. donde logramos observar que disfrutaron al momento. que ingresaron al salón y encontraron las fichas. magneticas donde compartieron Un momento agradable y a su vez crearon según su imaginación, Angel le agrada construir diferentes figuras, Eliana prefiere crear microfonos y contar, luego se les ambiento el aula con diferentes cuentos y los titeres donde se los colocaron en las manos, la maestra leyo los cuentos y se logró que centraran su atención, Joshua prefería mirar los imagenes de los cuentos que se les leyo. Alisson se colocò los titeres en las manos y leia el cuento con los niños y niñas, Sara Ayro y centro su atención en el cuento.

REFLEXION PEDAGOGICA: Se observò que disfrutan de los diferentes espacios que encuentran disfrutando de la lectura de cuentos e historias.

Powered by CamScanner

FECHA: MIERCOLES 30/Julio/2025	JARDIN INFANTIL FUNDACION PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERES.
[redacted]EL:PREJARDI[redacted] Y C JARDIN B		EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes

DESARROLLO POR FORTALECER: **Proponer experiencias en las cuales los niños y niñas inventen personajes y dinámicas que favorezcan su imaginación y fantasía.**

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: DIVERSION Y FANTASIA.

DOCENTE: SANDY ROMERO, ANGELICA RAMIREZ, YULY PATIÑO

Los niños y las niñas ingresaran al salon donde encontraran los juegos de dactor para que compartan según el interes de cada uno (a).

EXPERIENCIA PEDAGOGICA CENTRAL: Para el desarrollo de esta experiencia sera necesario contar con anterioridad con la colaboracion y participacion de las familias quienes ayudaron elaborando cada uno de los atuendos y objetos que necesitamos para este DIA DE DIVERSION Y FANTASIA,el dia de hoy realizaremos un gran desfile en cada uno de los niveles mostrando sus atuendos y prendas elaboradas con todo aquello que encontraron en casa dispondremos una hermosa pasarela de esta manera , realizaremos un gran fachon y desfile mostrando la prenda o el atuendo que cada uno (a) porta,uno a uno mostrara su vestuario ,zapatos o peinado, recibiendo un reconocimiento por parte de cada uno de los grupos, escogeremos la prenda o el atuendo mas creativo que porte cada uno de los participantes, para esta ocasión nos organizaremos de la siguiente manera.

PREJARDIN B :Portaran y desfilaran peinados locos.

PRE JARDIN C :Portaran y desfilaran Pinta Loca.

JARDIN B : Portaran y desfilaran ZAPATOS LOCOS.

De esta manera se propondra una fiesta de diversion y fantasia al igual que un divertido desfile.

EXPERIENCIA PEDAGOGICA DE LA TARDE: Durante nuestra experiencia de la tarde se realizara la premiacion del mejor atuendo de cada uno de los niveles, a los ganadores se les entregara una carita feliz y un gran aplauso,por su atuendo ,peinado o zapatos locos.

Powered by CamScanner

Valoración...

finalizando Con las experiencias de hoy se logró evidenciar que disfrutaron al momento que ingresaron al aula y encontraron el Constructor donde Crearon Según Su imaginación a Angel leagrada hacer motos, Carros, Clasificar por Colores, Alisson Coloca las ruedas en fila Clasificando por Colores, Luego la docente Organizo el aula para realicar el gran desfile donde expusieron Sus peinados locos, Zapatos locos, ropa loca, Sara desfilo ya que traia Un peinado muy Creativo loco, Yensy Sonreía al Ver que le observaron Su peinado loco traia Su Cabello Con imagenes y papel Crepe, Marion decia "Profe mira mi peinado Tiene Cintas de Colores" Alexander desfilo Su peinado loco y bailo a la mitad de la pista.

REFLEXION PEDAGOGICA: Se observò Con esta experiencia que disfrutaron al momento de exponer los peinados locos que las familias desde Sus Casas les realizaron.

Powered by CamScanner

FECHA: 31 /07 /2025	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS
NIVEL: TODOS LOS NIVELES		EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Fomentar el reconocimiento del entorno inmediato a través de experiencias sensoriales, de juego y de exploración, que les permitan a los niños y niñas identificar objetos, personas, espacios y oficios presentes en su vida cotidiana, fortaleciendo vínculos afectivos con su comunidad más cercana.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: ¡Exploradores por el mundo que nos rodea!

DOCENTE: DOCENTES TITULARES Y AUXILIARES PEDAGÓGICAS

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Con esta experiencia queremos favorecer el reconocimiento del entorno inmediato a través de experiencias sensoriales, de juego y de exploración con el fin de fortalecer el sentido de pertenencia con su comunidad más cercana.

Se propone que la caracterización para este día sea: **Párvulos:** Exploradores - **Prejardín:** Oficios del barrio (Tendero,Panadero, Modista, Zapatero etc) **Jardín:** Policias y Maestras.

NIVEL PÁRVULOS: **Exploro con mis manos objetos del entorno:** Para el desarrollo de esta experiencia se propone en primer momento la socialización de la ronda "La Naturaleza de Plim Plim" https://www.youtube.com/watch?v=OsEjyovhrdk para que los niños y las niñas puedan moverse libremente por el espacio. Luego en un segundo momento, se propone una exploración sensorial con elementos naturales del entorno (hojas, piedras, ramas, flores, greda, arena, entre otros), allí se busca que los niños puedan descubrir texturas, formas a y olores. Finalmente, se realizará una creación plástica que integre las ramas, hojas y flores usando témpera de colores primarios.

NIVEL PREJARDÍN A, B Y C: Recorremos el barrio desde el jardín: Para este nivel se propone que pueda realizarse aulas rotativas, se ambientarán diferentes estaciones representando lugares comunes del barrio:
Prejardín A: La tienda
Prejardín B: El parque
Prejardín C: La panaderia

Los niños realizarán un recorrido por estas estaciones, vivenciando pequeñas acciones de la vida cotidiana (comprar, barrer, jugar).

Se finalizará con la ronda: "La tierra es la casa de todos - Cantoalegre" https://www.youtube.com/watch?v=nyI0iJRFCVk se busca que los niños puedan escucharla mientras realizan un ejercicio de respiración.

JARDÍN A y B: Las personas que me cuidan: Para iniciar se sugiere compartir el Karaoke llamado "Aquí vivo yo" de Playkids en Español **https://www.youtube.com/watch?v=eAi6JNYLloc**, luego se sugiere realizar un juego de roles, en donde los niños puedan dramatizar como ven ellos a los policias y a las maestras en su cotidianidad. Para finalizar, se propone que los niños y las niñas realicen en plastilina el lugar del barrio que más les gusta y luego pasen a contarles a sus compañeros y maestra por qué les gusta tanto.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

finalizando Con las experiencias de hoy se logró evidenciar. que. disfrotaron al momento del ingreso al Salòn y encontraron las fichas. de encajar. donde realizaron diferentes figuras. Según Su imaginación, Jesòs le agrada encajar. Clasificando Colores, a Kevin le agrada Compartir. y fomar figuras Con sus pares, luego se les. faulitó Una pasarela para. desfilar los trajes que. las familias hicieron en sus Casas, Como la tienda la panadero, Se realizo aulas rotativas pasando. por Cada Una de las estaciones, donde observaron la. tienda Compraron, el parque Jugaron y la panaderia hicieron pan, se observo que Angel disfruto del parque Pasando por los rodaderos y demàs Sharlotte. jugo. Vendiendo y haciendo de tendera.

REFLEXION PEDAGOGICA: fueron identificando Cada Uno. de los roles de Un barrio; Disfrotando del juego.

Powered by CamScanner